

Corriere di Novara, Con il progetto "PerCorpivisionari" al Piccolo Coccia, 1 febbraio 2014, p.35

CON IL PROGETTO "PERCORPVISIONARI" AL PICCOLO COCCIA Cibo e danza sono "serviti"

"PerCorpiVisionari" al Piccolo Coccia, cibo e corpo a confronto nel gioco dell'identità. Ecco "Soup", il nuovo progetto dell'Associazione Lis Lab di Meina. Fino all'8 febbraio gli artisti e i collaboratori dell'Associazione LIS diretta da Antonella Cirigliano, sono in residenza presso il Teatro Coccia di Novara dove terranno «un workshop di creazione e formazione, aperto al pubblico, - spiega Cirigliano - con l'obiettivo di sperimentare i linguaggi della performance contemporanea attraverso l'esperienza diretta con il pubblico e i linguaggi di interazione sensoriale. Il pubblico è invitato a sperimentare un rito di partecipazione collettiva immersivo intorno al tema del cibo: sente odori, riceve suggestioni, si nutre di illusioni, in un gioco collettivo che li conduce a ritrovare sé stessi in forma diversa. Domande racchiuse in un seme, sono "servite" in una cena surreale, dove giochi simbolici fatti di profumi, assaggi, consistenze diverse trasformano in chiave profana un consolidato modello di conoscenza sacra. Il workshop si concluderà con due giorni di appuntamenti di performance vera e propria: giovedì 6 febbraio alle 20.30 e venerdì 7 febbraio alle 10, alle 12 e alle 20.30, con gli orari delle 10 e delle 12 riservati agli studenti». Il numero di posti per ogni appuntamento è limitato a 35 persone mas-



simo. È necessario prenotarsi entro martedì 4 febbraio, al costo di 5 euro (ingresso gratuito per gli studenti), presso la biglietteria del Teatro Coccia (da martedì a sabato, esclusi i festivi, con orario continuato 10.30 - 18.30). In questo nuovo lavoro il LIS, in collaborazione con il Teatro Coccia, utilizza gli spazi del Piccolo Coccia come inedito contenitore scenico,

alla ricerca di nuove soluzioni spaziali e visive per approfondire una ricerca sull'interazione e sul pubblico. I workshop e la produzione finale di "Soup" rientrano nel programma di "PerCorpi Visionari", progetto divulgativo dei codici della danza e della performance contemporanea, risultato vincitore del bando 2012 Programma Operativo di Cooperazione Transfrontaliera Italia - Svizzera 2007 - 2013, con capofila italiano la Fondazione

Teatro Coccia di Novara e capofila svizzero la Fondazione La Fabbrica di Losone. I partner italiani sono Associazione Didee - arti e comunicazione di Torino, Associazione LIS Lab Performing Arts di Meina (Novara) e COORPI - Coordinamento Danza Piemonte di Torino. L'Associazione LitroCentimetro di Bellinzona è il partner svizzero. "PerCorpi Visionari" si avvale del contributo di Fondazione Piemonte dal Vivo.

e.gr.